

# РОССИЙСКИЙ ОПЫТ СОСТАВЛЕНИЯ ТУРИСТИЧЕСКОГО ПУТЕВОДИТЕЛЯ

Кузнецова А.А.

*Кузнецова Анна Андреевна – студент магистратуры,  
кафедра социально-экономической географии, геоинформатики и туризма,  
Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь*

**Аннотация:** в статье проанализирован российский опыт составления туристического путеводителя, на примере пяти самых туристически привлекательных регионов и городов федерального значения России: г. Москва, г. Санкт-Петербург, Краснодарский край, Московская область и Республика Крым.

**Ключевые слова:** туризм, туристический путеводитель, внутренний туризм.

На сегодняшний день туристическая отрасль развивается стремительными темпами. Все более становятся популярными самостоятельные путешествия. Люди реже обращаются за услугами в турагентства и все чаще организуют свой отдых самостоятельно. А для того, чтобы лучше ориентироваться в чужом городе или стране, зачастую приобретаются туристические путеводители, которые включают в себя картосхему местности с объектами туристического интереса, необходимые для туриста сведения в сжатом изложении.

Для того чтобы в дальнейшем разработать методику составления туристического путеводителя по Ставропольскому краю, нам необходимо проанализировать современный российский опыт. Для этого мы обратились к рейтингу самых посещаемых регионов России в 2016 году по версии Турстата [1]. Первое место по количеству туристов занимает город федерального значения Москва (17,5 млн), следом идут Краснодарский край (15,8 млн), Московская область (12,5 млн), город ФЗ Санкт-Петербург (6,9 млн) и Республика Крым (5,6 млн) [1].

Для анализа путеводителя по Москве мы выбрали тематический путеводитель «Москва для романтиков» [6]. Во введении описывается история города, ее местоположение. Далее рассказывается про Топ лучших мест Москвы, самые романтические кафе и рестораны, отели и музеи, фильмы и магазины, где провести незабываемое свидание, а также тайные места города. О каждом месте присутствует краткая информация, включающая историю, местоположение, а также достопримечательности, которые указаны на карте. Имеются фотографии каждого объекта туристического интереса. Есть 3 маршрута «Самые романтические прогулки по Москве». Карта маршрутов красочная, понятная и подробная. В путеводитель составлен тур, как провести 2 недели в Москве. Помимо этого присутствует описание пригородов Москвы. Уникальностью данного путеводителя, помимо тематики, является список того, что нужно взять с собой в поездку. В конце путеводителя автор поместил список всех достопримечательностей города и карта метро [6].

Для анализа Краснодарского края мы выбрали издательство Пти Фюте [2]. Во введении имеется большая карта региона, где показаны главные автомагистрали и города. Далее предоставлена визитная карточка края, его история, культура, физико-географические и социально-экономические характеристики. В путеводителе дана информация о местной кухне, достопримечательностях и известных личностях, родившихся там. После идет информация по крупным городам. К ней прилагаются карты, которые схематичны и не в полной мере передают необходимую информацию. Маршруты по краю не составлены. Сам путеводитель черно-белый, хотя иногда присутствуют цветные картинки. В целом, иллюстраций в путеводителе мало. Подробные карты местности отсутствуют [2].

При анализе путеводителя по Московской области, мы отдали предпочтение автору Вадиму Сингаевскому [5]. Во введении имеется большая карта региона, где показаны главные автомагистрали и города. Далее предоставлена история области, ее культура и физико-географические характеристики. Далее путеводитель делит регион на 4 части: к северу, югу, востоку и западу от Москвы. В связи с тем, что автор дает описание отдельных частей области по шоссе, путеводитель можно назвать тематическим для путешествующих туристов на своем автомобиле. Дана информация по каждой территории в виде истории, достопримечательностях. Присутствуют объемные цветные карты, которые довольно понятны и удобны. После дана информация туристу, где можно остановиться, пообедать, отдохнуть, что посетить. Маршрутов в путеводителе нет [5].

Для анализа путеводителя по Санкт-Петербургу, мы выбрали издательство Медный всадник [4]. Путеводитель оказался довольно необычным. В нем достаточно много иллюстративного материала. Информация разбита на несколько районов города. Там же кратко рассказана история, показаны достопримечательности с фотографиями каждого объекта туристического интереса. Помимо этого путеводитель предоставляет информацию о пригородах Санкт-Петербурга, также с картой и иллюстрациями. В путеводителе присутствуют 2 карты: центр города и Санкт-Петербург с пригородами. Карты красочные, удобные, понятные, простые, изображены в 3D формате. Также в конце дана карта

метро. Минусом данного путеводителя является отсутствие маршрутов. Но в связи с тем, что путеводитель разбит на районы, то это дает возможность логичному посещению объектов туристического интереса [4].

Для анализа путеводителя по Республике Крым, мы отдали предпочтение издательству Красный Гид [3]. Данный путеводитель очень красочный, с большим количеством иллюстраций. В первом разделе рассказана история полуострова, его культура, физико-географическое и социально-экономическое положение. Далее присутствуют два тура: 3 дня в Крыму и неделя в Крыму, где рассказано, что нужно посетить. После приведен список «ТОП-25» мест с фотографиями, которые обязательно нужно посетить, будучи в республике. Во втором разделе Крым поделен на 3 части: южный берег Крым, Севастополь и степной и горный Крым, где дана подробная информация о достопримечательностях, их адрес, телефоны, режим работы и т.п., а также советы по посещению того или иного объекта туристического интереса [3].

В целом можно сделать вывод о том, что во всех российских путеводителях представлена общая информация о регионе и городах, их культуре, основных достопримечательностях, а также присутствуют в некоторых тематические маршруты, которые очень могут помочь для планирования самостоятельных путешествий. В большинстве много иллюстрация и довольно хорошие подробные карты. Самым полным и актуальным путеводителем можно считать путеводитель по Москве, несмотря на то, что у него есть определенная тематика. Но стоит отметить, что все путеводители отличались друг от друга практически на 0,5 балла. В некоторые достаточно много иллюстративного материала, а в других рассказываются местные особенности.

Таким образом, можно заключить, что полный и качественный путеводитель по региону должен отвечать следующим требованиям:

- содержать краткую информацию о регионе, местной культуре и обычаях и т.д.;
- содержать полезные советы о том, где лучше останавливаться, обедать и т.п.;
- предлагать не менее 3 тематических маршрутов;
- представлять полный список объектов туристического интереса с фотографиями и краткой справкой о них с указанием расположения на карте;
- включать номера телефонов туристических объектов, их адреса, режим работы, стоимость входа;
- содержать карты (картосхемы) и планы территорий, по которым составлен путеводитель. Данный графический материал должен быть актуальным, информативным, интуитивно понятным, иметь хорошее качество цветной печати.

#### *Список литературы*

1. Итоги внутреннего и выездного туризма в 2016 году. [Электронный ресурс]: Турстат. Режим доступа: <http://turstat.com/travelrussia2016/> (дата обращения: 20.06.2017).
2. Краснодарский край. [Текст] // М.: Авангард, 2005. 192 с.
3. *Кульков Д.Е.* Крым. [Текст] / Д.Е. Кульков // 2-е изд. М.: Эксмо, 2016. 128 с.
4. *Лобанова Т.Е.* Санкт-Петербург и пригороды. [Текст] / Т.Е. Лобанова // СПб: Медный всадник, 2012. 128 с.
5. *Сингаевский В.Н.* Московская область. Путеводитель. [Текст] / В.Н. Сингаевский. М.: АСТ, 2010. 240 с.
6. *Чередниченко О.В.* Москва для романтиков. [Текст] / О.В. Чередниченко. М.: Эксмо, 2015. 288 с.